

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ  
В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА  
МБУДО «Детская школа искусства»  
Приволжского района г. Казани  
на 2023-2024 уч.год

Принято на заседании педагогического совета  
МБУДО «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВА»  
Приволжского района г. Казани  
Протокол № 107 от 29.08.2023 г.  
Директор МБУДО «ДШИ»  
Ирина Владимировна Утежманова





**ПРИМЕРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе**  
**в области изобразительного искусства**  
**«Живопись»**

Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Промежуточная аттестация (по полугодиям) <sup>2)</sup>					Распределение по годам обучения						
		Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	Количество недель аудиторных занятий									
				1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	33	33	33	33	33
<b>Структура и объем ОП</b>													
<b>Обязательная часть</b>													
<b>ПО.01.</b>	<b>Художественное творчество</b>												
ПО.01.УП.01.	Рисунок	2, 4, 6	8, 10	3	3	3	4	4					
ПО.01.УП.02.	Живопись	1,3,5,7,9	2,4,6,8,10	3	3	3	3	3					
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	1,3,5,7,9	2,4,6,8,10	2	2	2	2	2					3
<b>ПО.02.</b>	<b>История искусства</b>												
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	2		1,5									
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	4,6,8	10		1,5	1,5	1,5						1,5
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>													
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>													
<b>ПО.03.</b>													
ПО.03.УП.01	Пленэр	4,6,8,10											
<b>Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:</b>													
<b>Максимальная нагрузка по трем предметным областям:</b>													
<b>Недельная нагрузка в часах</b>													
<b>ПО.03.УП.01</b>													
<b>Пленэр</b>													
<b>Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:</b>													
<b>Максимальная нагрузка по трем предметным областям:</b>													



Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:		22	13						
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>								
В.05.	Композиция прикладная	1,3,5,7,9	2,4,6,8,10	0,5	2	2	2	2	2
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>				<b>10</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>				<b>20,5</b>	<b>23,5</b>	<b>25,5</b>	<b>28,5</b>	<b>29,5</b>	
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>		<b>27</b>	<b>18</b>						
<b>К.04.00.</b>	<b>Консультации</b>	<b>Головая нагрузка в часах</b>							
К.04.01.	Рисунок			4	4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись			4	4	4	4	4	4
К.04.03	Композиция станковая			8	8	8	8	8	8
К.04.04.	Беседы об искусстве			2					
К.04.05.	История изобразительного искусства				2	2	2	2	2
<b>А.05.00.</b>	<b>Аттестация</b>								
ПА.05.01.	Промежуточная (экзамены)			1	1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация								2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая								
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства								
<b>Резерв учебного времени<sup>7)</sup></b>									

- 1) Занятия пленэрном могут проводиться распределительно в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне месяце (кроме 5 класса). Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 2-5 классы – по 28 часов в год.
- 2) Объем максимальной аудиторной нагрузки обучающихся не должен 14 часов.
- 3) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации могут проводиться распределительно или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ОУ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся преподавателями, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

## *Примечание к учебному плану*

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:  
Рисунок - 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;  
Живопись - 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;  
Композиция станковая - 1-3 классы – по 3 часа; 4-5 классы - по 4 часа в неделю;  
Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;  
История изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю.

